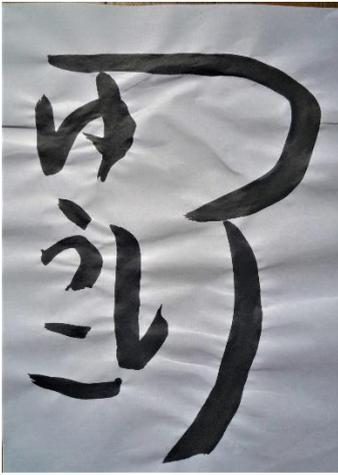
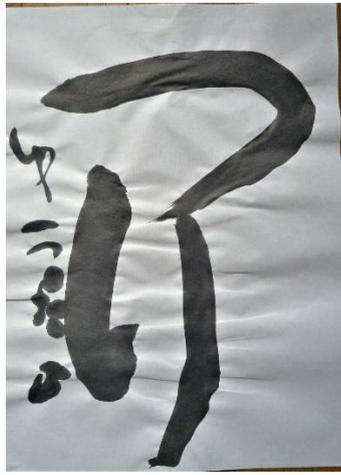


書道作品

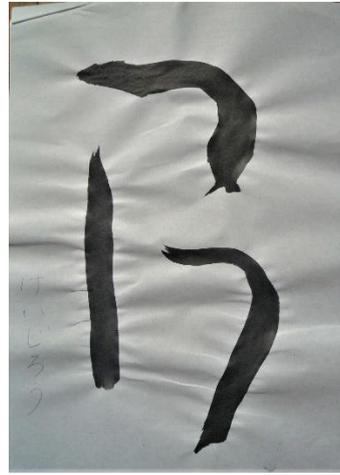
評
藤波
礼子



年長 N・Y



年長 K・Y

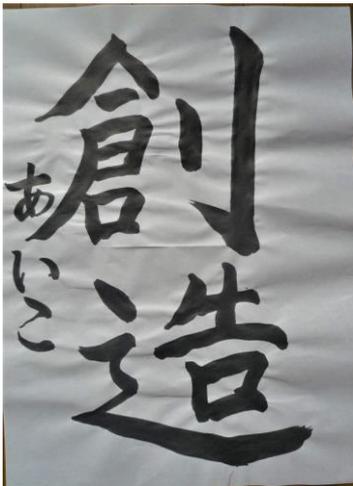


年中 Y・K

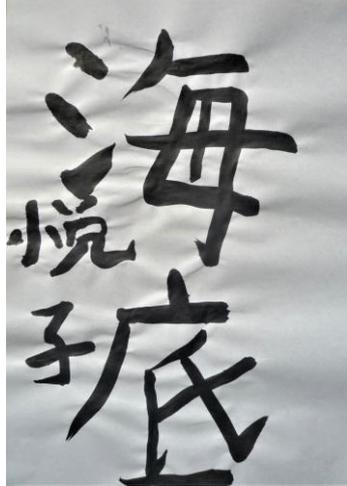
K君 白い半紙に、筆を持って字を書く楽しさを味わえましたね。お手本をよく見て書けました。

Y君 筆にたっぷり墨をつけて、自信をもって力強く堂々と書けました。筆を立てて書いています。

Yさん 紙いっぱいに大きな気分で堂々と書いています。名前も、とても上手です。



6年 M・A



4年 N・E

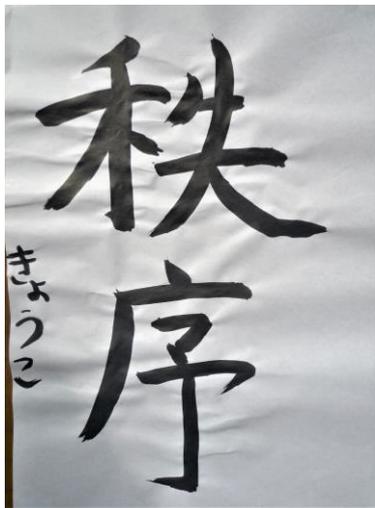


2年 M・S

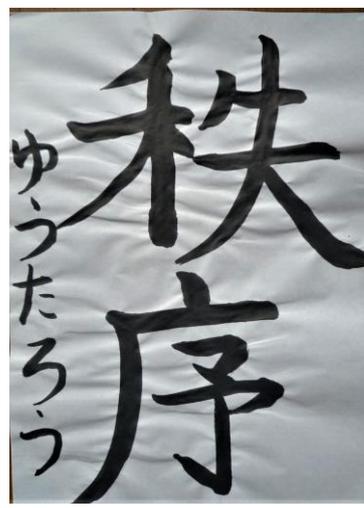
S君 筆を立てて、ていねいな筆使いで、紙いっぱいに伸び伸びと書けました。

Eさん お手本をよく見て、生き生きした筆遣いで書けました。中心も通り、さわやかな作品です。

Aさん 始筆、終筆が美しく、はねや払いもていねいに書けました。堂々とした素晴らしい作品です。



中2年 N・K



中1年 Y・Y

Y君 ていねいな筆使いで、紙いっぱいに伸び伸びと書けました。左払いが美しいです。

Kさん 中心が通り、落ち着いたのある作品です。「秩」の「禾」の線が豊かで伸びやかです。