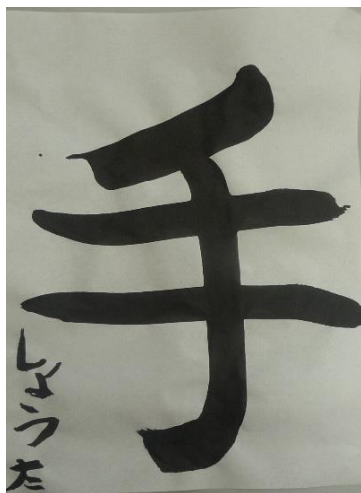


書道作品

評 藤波 礼子

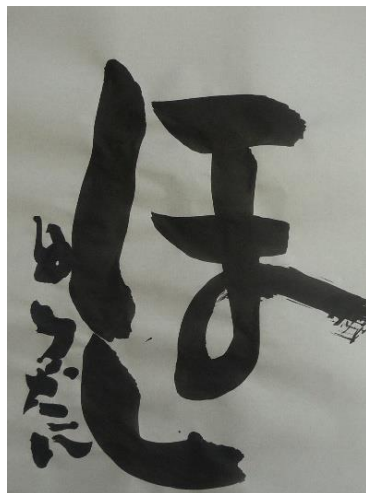


2年 M・S

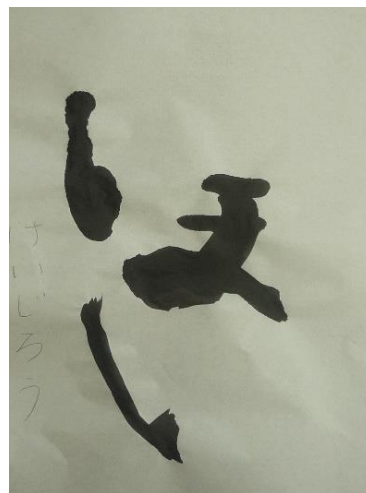
K君 左効きだけど、右手で筆を持って書きました。「ほ」という字はお手本をよく見て書けました。

Y君 筆にたっぷり墨をつけて、大きな気分で堂々と書けました。名前も筆を立てて書けました。

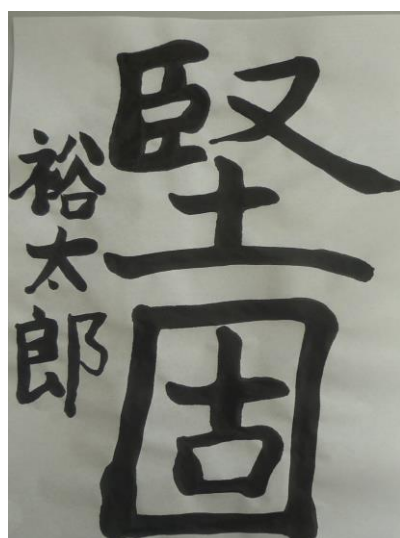
S君 墨をたっぷり含ませて堂々と書いています。線が生き生きとして、おおらかな作品です。



年長 K・Y



年中 Y・K

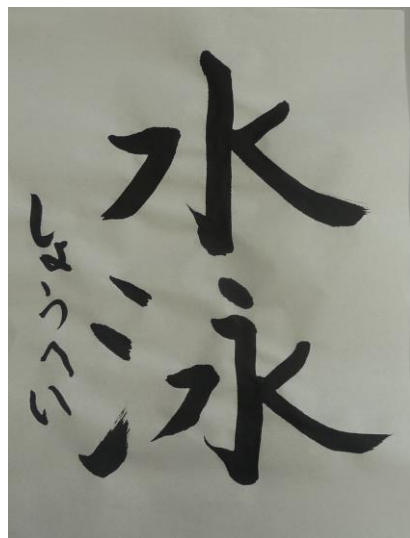


中1年 Y・Y

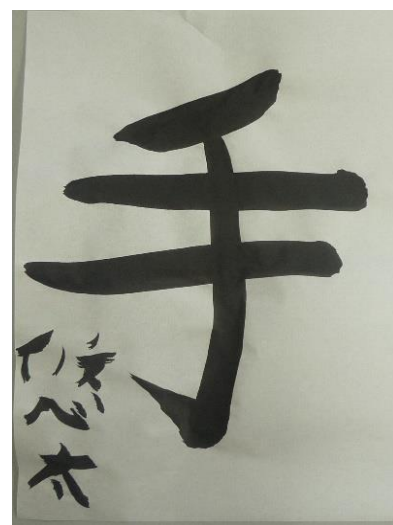
Y君 ていねいな筆使いで、紙いっぱいに伸び伸びと書けました。はねが美しく、さわやかな作品です。

S君 お手本をよく見て書けました。始筆や曲がりがかっこよく美しく書け、中心も通っています。

Y君 紙いっぱいに大きな気分で書けました。特に「堅」の字の線が豊かで、素晴らしいです。



3年 K・S



2年 T・Y

生命の教育 七つの心得

- 一、子供に宿る善性を信じ、これを引き出し伸ばし、育てます。
- 二、どの子の個性も尊重し、この世に生まれた使命を生かします。
- 三、よい習慣をしつづけて、正しいしつけと致します。
- 四、問題の子供は心の病氣、実は優秀児の仮の姿と、観方を一転します。
- 五、親が変われば子が変わる。何よりもまず
- 六、明るい家庭をつくり、いつもニコニコ、やさしい言葉、認めてほめて、たたえます。
- 七、花咲くことを疑わず、信じて気長に育てます。

